

Отдел образования администрации города Сорска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества» города Сорска

Принята на заседании  
Методического совета  
Протокол № 4  
От «19» августа 2021 г

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО  
«Дом детского творчества» г. Сорска  
И.А. Пуряева  
Приказ № 47  
От «19» августа 2021 г



Дополнительная

общеобразовательная общеразвивающая программа  
естественнонаучной направленности  
**«ЦВЕТОВОДСТВО И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»**  
(для детей среднего и старшего школьного возраста 12 – 15 лет)

Уровень программы: разноуровневый

Продолжительность освоения программы 3 года (1 год - 72 часа, 2 часа в неделю)

Составитель программы:

Филатова Нина Андреевна

педагог дополнительного образования

Сорск, 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи .....	5
1.3. Содержание программы .....	6
1.4. Содержание учебного плана .....	9
2. Комплекс организационно-педагогических условий .....	32
3. Список литературы.....	33
4. Приложение 1.....	35

# 1. Комплекс основных характеристик программы

## Эпиграф

Красота спасет мир  
Ф.М. Достоевский

### 1.1. Пояснительная записка

Общеразвивающая программа «Цветоводство и ландшафтный дизайн» ориентирована на детей среднего и старшего школьного возраста для правильного формирования у обучающихся картины окружающего мира, роль человека в окружающем мире, показать сложные взаимоотношения живых организмов в природе, желание человека внести «экстерьер в интерьер», т.е. сделать окружающий мир, похожим на огромный мир природы, внести часть природы в города, создать для этого необходимые условия. Сделать окружающий человека мир (в городе, в поселке) не только рациональным, но и красивым. Минимизировать воздействие человека на живую природу, если этого сделать невозможно, то научиться «исправлять» ошибки грубого вмешательства человека.

**Направленность программы** - естественнонаучная.

**Уровень освоения программы:** разноуровневая (стартовый, базовый). **При необходимости (востребованность отдельного уровня), возможно изучение любого из уровней для среднего или старшего школьного возраста**

#### **Программа составлена на основе:**

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»
3. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»
5. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831) (с изменениями на 30 сентября 2020 года).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
7. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16)
8. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467).
9. Федеральный проект "Успех каждого ребенка" национального проекта "Образование", утвержденного протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 N 16.

10. Постановление Президиума Правительства РХ от 03.07.2019 № 92-п «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей на территории Республики Хакасия».
11. Положение о внедрении модели персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в РХ от 05.03.21 №27-п.
12. Приказ Министерства образования и науки РХ от 09.03.2021 № 100-181 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в РХ».
13. Устав Учреждения.

### **Отличительные особенности:**

Программа разноуровневая, рассчитана на поэтапное изучение материала в течение 3 лет, с постепенным усложнением изучаемых курсов. Каждый раздел программы рассчитан не только на узкое изучение растений и их биологических особенностей, но и на изучение сложных взаимоотношений в системе **человек - окружающий мир**.

Вместе с разноуровневым обучением, по желанию обучающихся, можно каждый из блоков данной программы изучать отдельно.

### **Новизна программы:**

В настоящее время, когда уровень народонаселения на планете Земля повышается, концентрация людей (в отдельных странах, в мегаполисах) резко увеличивается, возрастает потребность людей в общении с растениями, животными не на рисунках и в компьютерах, а «вживую», завести себе зеленого друга, или оформить «экосистему» в отдельно взятом кашпо.

Исторически сложилось, что в странах с маленькой территорией и большим народонаселением (например, Япония) украшение дома и сада, создания букетов и миниатюрных деревьев (бонсай) возведено в ранг искусства. В последнее время наши соотечественники стали не только принимать участие в Международных выставках цветочного дизайна, ландшафтного дизайна, искусства составления букетов, но и занимать призовые места. Необходимо не только развивать чувство прекрасного со школьного возраста, но давать детям в руки основы профессии (цветовод, ландшафтный дизайнер), желание посеять семя и вырастить из него растение, не купить растение, а вырастить его самостоятельно, желание создавать «шедевры» вначале в кашпо и на домашней клумбе, а затем – изменить мир, открыть его красоту для людей.

### **Адресат программы – средний и старший школьный возраст.**

Условия набора учащихся в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость в группах составляет: от 8 до 15 человек.

**Подростковый возраст от 11-12 до 14-15 лет.** Переход от детства к взрослости составляет главный смысл и специфическое различие этого этапа. Подростковый период считается «кризисным», такая оценка обусловлена многими качественными сдвигами в развитии подростка. Именно в этом возрасте происходят интенсивные и кардинальные изменения в организации ребенка на пути к биологической зрелости и полового созревания. Анатомо-физиологические сдвиги в развитии подростка порождают психологические новообразования: чувство взрослости, развитие интереса к противоположному полу, пробуждение определенных романтических чувств. Характерными новообразованиями подросткового возраста есть

стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов.

**Форма обучения** – очная, дистанционная (при необходимости), сетевая.

**Форма организации деятельности обучающихся:** в ходе реализации программы сочетается групповая, индивидуальная и фронтальная работа. Занятия включают теоретический и практический модули. Дистанционная форма обучения посредством глобальной сети Интернет позволяет организовать обучение обучающихся, находящихся территориально в любом уголке земного шара. Данная форма обучения позволяет работать в удобное время, и в удобном месте. Занятия проводятся в свободном режиме, с обучающимися (видеороликами, фото, видео связью). При дистанционной форме обучения используются формы обратной связи: видео, тесты, рефераты, фото-отчеты, анкетирования, зачеты.

**Срок реализации программы** – 3 года

1 год - (72 часа – 2 часа в неделю)

2 год - (72 часа – 2 часа в неделю)

3 год - (72 часа – 2 часа в неделю)

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:**

Общее количество часов в программе – 216 часов, поэтапное разноуровневое изучение материала. Каждый курс – 72 часа.

Количество занятий в неделю – 2 раз в неделю – 45 мин (1 час).

При дистанционной форме обучения занятия проводятся 2 раза в неделю в удобное для учащегося время.

## 1.2. Цели и задачи

**Цель программы:**

Создание условий для изучения многообразия окружающего мира – на примере изучения жизни растительных организмов в интерьере, в природе.

Сформировать экологически грамотное отношение к окружающей природе, желание не только брать из природы все лучшее, но и сохранить природу в неизменном виде - для будущих поколений;

**Задачи программы:**

**Образовательные** –

- изучить декоративные растения закрытого и открытого грунта, условия произрастания растений,
- изучить особенности общего ухода за комнатными растениями и растениями открытого грунта,
- изучить особенности ухода за растениями в зависимости от условий обитания;
- освоить особенности создания композиций из растений, создание букетов,
- изучить особенности ландшафтного дизайна, в зависимости от стиля, национального колорита,

**Развивающие** –

- показать возможности цветоводства и ландшафтного дизайна, как основу будущей профессии обучающихся,
- развивать эстетические возможности обучающихся, для украшения и улучшения домашнего быта, школьного интерьера,

- подвести к выводу о том, что каждый человек может творить красоту и улучшать окружающий мир;

**Воспитательные –**

- воспитывать у детей правильное и эстетическое восприятие окружающего мира: «чисто и красиво не там, где убирают, а там, где не мусорят», если уже намусорили, то – убрать (искусственные острова в Японии состоят из бытовых отходов), добровольцы россияне свой отпуск проводят на Севере, очищая острова от металлолома и мусора. Это основы экологического воспитания школьников.

**Программа предполагает следующие формы занятий**

1. Групповые занятия;
2. Индивидуальные занятия
  - с детьми, занимающимися разработкой экологических проектов,
  - самостоятельно изучающих материал при подготовке сообщений,
  - с детьми, при подготовке демонстрационных опытов
3. В программе предусмотрены дистанционные формы обучения

Содержание занятий построено поэтапно (курсами), от простого к сложному, и предполагает ориентацию на личностные интересы ребенка.

Каждый курс может изучаться как самостоятельный, при желании учащихся и наборе групп.

**1.3 Планируемые результаты освоения программы «Комнатное цветоводство»**

К окончанию курса «Комнатное цветоводство» ребенок может овладеть **знаниями:**

- О многообразии видов и сортов растений, используемых для озеленения интерьеров;
- Условия выращивания растений различных групп, в зависимости от условий их обитания;
- Основные правила ухода за растениями
- основные виды удобрений и способы их применения;
- Основные способы размножения декоративных растений
- Растения дают пищу животным

**умениями:**

- правильно посадить растение, обеспечить уход за растением
- изготовить гербарный образец высушенного растения
- составить композицию из растений;
- составить букет из срезанных растений;
- приготовить выставочный образец, правила изготовления этикетки для выставочного образца

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**УРОВЕНЬ 1. Комнатное цветоводство ( 72 часа)**

№ п.п.	Тема раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Растения и окружающая среда	20	18	Опрос учащихся о -желании заниматься выращиванием	Опрос, беседа

				комнатных растений; -возможность (определение ориентации окон); -интерес к проведению опытов;	
2	Расположение растений в квартире	14	6	20 мин (на каждом занятии) – практическая часть	Опрос, беседа
3	Семейства растений	8	4	2 часа практическая работа – 1.Определение домашних растений, ознакомление с условиями их произрастания; 2 часа - Определение незнакомого растения, происхождение и условия выращивания;	Опрос, беседа
4	Размножение растений	10	6	2 практические работы – (семенное размножение, вегетативное размножение)	Опрос, беседа, демонстрация навыков семенного и вегетативного размножения
5	Уход за растениями	12	6	20 мин (на каждом занятии)– практическая часть	Опрос, беседа
6	Проблемы, возникающие при выращивании растений	4	4	1 час – практическая работа – определение болезни или повреждения растения – определение проблемы и способы её устранения	Опрос, беседа
7	Правила составления букетов. Подготовка и проведение выставки Летние задания	4	1	3	Фотографии букетов, цветочные композиции





## Содержание учебного плана

### Содержание учебного плана «Комнатное цветоводство» 72 часа

№п.п/ № в разд.	Дата проведения	Название темы	Количес во часов	Основные понятия	Практика	Оборудование и материалы
		<b>Растения и окружающая среда ( 20 часов)</b>				
1-2/ 1-2		Растения на окнах и в цветочном магазине.	2	Правила приобретения растений в магазине, выбор растений		Растения в цветочных горшках Домашние растения
3-4/ 3-4		Мои любимые растения	2			
5-6/ 5-6		Классификация комнатных растений	2	Классификация		
7-8/ 7-8		Факторы, влияющие на рост растений: свет (естественное освещение). Светолюбивые растения.	2	Факторы, Освещенность, Естественное освещение Светолюбивые растения	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
9-10/ 9-10		Тенелюбивые и теневыносливые растения. Искусственное освещение.	2	Рассеянный свет; Тенелюбивые, теневыносливые растения; Досвечивание, искусственное освещение	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
11-12/ 11-12		Влияние влажности на рост растений: засухоустойчивые растения (кактусы и суккуленты)	2	засухоустойчивые растения, кактусы суккуленты	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
13-14/ 13-14		Растения умеренной влажности	2	Сезонные растения	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
15-16/ 15-16		Влаголюбивые растения	2	Мхи	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Стабилизация растений на примере мха

17-18/ 17-18		Водные растения	2	Водоросли, аквариумные растения	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
19-20/ 19-20		Температурный режим: теплолюбивые и холодостойкие растения	2	Теплолюбивые, холодостойкие растения;	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
<b>1. Расположение растений в квартире (14 часов)</b>						
21-22/ 1-2		Правильное размещение растений	2		Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
23-24/ 3-4		Зеленая стенка	2	Растения на подставках Подвесные кашпо	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
25-26/ 5-6		Составление композиции	2	Композиция	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
27-28/ 7-8		Сад в бутылке. Сад в аквариуме	2	Миниатюры Медленнорастущие растения	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
29-30/ 9-10		Бонсай	2	Бонсай		Фотоматериалы Фильм из интернет- ресурса
31-32/ 11-12		Цветочницы, кашпо, пересадочные горшки	2	Цветочницы, кашпо, пересадочные горшки	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
33-34/ 13-14		Одиночные растения в интерьере	2	растения в интерьере	Практическая часть – 20	Фотоматериалы

					мин каждого занятия	
<b>Семейства растений. Особенности выращивания (8 часа)</b>						
35-36/ 1-2		Цветущие растения. Орхидеи, амариллисы. Цветущие бегонии	2	.Орхидеи, Амариллисы, Цветущие бегонии	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
37-38/ 3-4		Декоративнолистные растения. Бегонии. Лианы - монстеры, сциндапусы.	2	Декоративнолистные растения, Бегонии, Лианы, монстеры, сциндапусы	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
39-40/ 5-6		Бутылочные растения. Кактусы. Суккуленты. Молочай.	2	Бутылочные растения, Молочай	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
41-42/ 7-8		Пальмы. Папоротники.	2	Пальмы, Папоротники	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
<b>Размножение растений (10 часов)</b>						
43-44/ 1-2		Семенное размножение декоративных растений	2	Семенное размножение Скарификация семян Всходы рассада	практическая работ – семенное размножение, посев семян на рассаду	Таблицы, Фотоматериалы
45-46/ 3-4		Виды вегетативного размножения. Размножение кактусов и суккулентов	2	вегетативное размножение детки черенки		Таблицы, Фотоматериалы
47-48/ 5-6		Размножение пальм и папоротников	2	Отводки Почки споры		

49-50/ 7-8		Размножение луковичных растений, корневищные растения, клубневые растения	2	Луковица Клубнелуковица Корневище Клубень	2 практическая работа – вегетативное размножение	Таблицы, Фотоматериалы
51-52/ 9-10		Размножение черенками, делением растения, корневыми отпрысками	2	Размножение черенками, деление растения, корневые отпрыски, Усы, Части листа Детки Размножение в пробирке		Таблицы, Фотоматериалы
<b>Уход за растениями (12 часов)</b>						
53-54/ 1-2		Грунт для растения. Виды грунтов.	2	Грунт, Агроперлит Вермикулит Керамзит компост	Практическая работа - Составление смеси	Виды грунтов
55-56/ 3-4		Пересаживание растений, условия, практическое применение.	2	Пересаживание	Практическая работа - пересаживание растений	
57-58/ 5-6		Переваливание растений	2	Переваливание растений, особенности	Практическая работа - Переваливание растений	
59-60/ 7-8		Уход за растением. Определение растения. Изготовление этикеток.	2	Определение растения этикетирование	Практическая работа - Изготовление этикеток	
61-62/ 9-10		Полив и опрыскивание	2	Опрыскивание		
63-64/ 11-12		Беспочвенное выращивание растений: гидропоника, ионитопоника, микрозелень	2	Беспочвенное выращивание растений,	Практическая работа –	

				гидропоника, ионитопоника, микрорезель	выращивание микрорезели	
<b>Проблемы, возникающие при выращивании растений (4 часа)</b>						
65-66/ 1-2		Неблагоприятные условия при выращивании растений	2			Фотографии растений
67/3		Вредители растений	1		Практическая работа – работа с коллекциями вредителей растений	Фотографии растений,
68/4		Болезни растений	1			Фотографии растений
<b>Правила составления букетов, летние задания (4 часа)</b>						
69/1		Основные виды букетов, правила составления букетов	1	Композиция Оранжевая	Практическая работа – изготовление экспонатов для выставки, оформление выставки	Фотографии букетов
70/2		Правила составления букетов. Икебана	1	Икебана	Практическая работа – изготовление экспонатов для выставки, оформление выставки	
71/3		Подготовка к выставке «Красота – творение наших рук» Летние задания	1		Практическая работа – изготовление экспонатов для выставки, оформление выставки	

72/4		Выставка «Красота – творение наших рук»	1			Фотоматериалы, экспонаты, композиции

#### 1.4 Планируемые результаты освоения программы «Декоративные растения открытого грунта»

К окончанию курса «Декоративные растения открытого грунта»

обучающийся может овладеть **знаниями:**

- О многообразии растений открытого грунта, форм их существования в природе (деревья, кустарники, полукустарники, травянистые растения;
- Условия выращивания растений различных групп, в зависимости от условий их произрастания;
- Основные правила ухода за растениями;
- основные виды удобрений и способы их применения;
- Многообразие сортов декоративных растений (однолетников, двулетников, многолетников)
- Основные способы размножения декоративных растений открытого грунта
- знать основные деревья, кустарники и травянистые растения своего города, леса, луга, растения Республики Хакасия;
- знать основные декоративные формы цветочного оформления

**умениями:**

- правильно посадить растение, обеспечить уход за растением;
- правильно подобрать растения по высоте и по срокам цветения;
- изготовить гербарный образец высушенного растения
- составить композицию из растений;
- составить букет из срезанных растений;
- приготовить выставочный образец, правила изготовления этикетки для выставочного образца;
- посеять растения для выращивания рассады, посев растений в открытый грунт;
- выращивать рассаду для декоративного оформления цветника (в школе, дома, для ДДТ)

**УРОВЕНЬ 2. Декоративные растения открытого грунта ( 72 часа)**

№ п.п.	Тема раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Основные жизненные формы растений	12	8	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений 1 – экскурсия в городской парк	Опрос, беседа
2	Декоративные растения открытого грунта	12	8	2 часа – изучение растений школьного двора, растений на огородах и дачах, растения во дворе 2 часа – изучение многообразия растений по фотографиям и рисункам	Опрос, беседа
3	Факторы, влияющие на рост растений	8	8		Опрос, беседа
4	Выращивание декоративных растений – семенное размножение	12	6	1 – практическая работа - посев семян на рассаду 2 – подготовка почвы к посеву 3 – рассаживание сеянцев (пикировка)	Опрос, беседа, наблюдение
5	Вегетативное размножение растений	6	4	1 – демонстрация вегетативного размножения	Опрос, беседа, наблюдение
6	Приемы цветочного оформления	14	14	1 – работа с фотографиями 2 – нарисовать свой сад	Опрос, беседа, наблюдение
7	Сбор и заготовка семян и посадочного материала для размножения	2	2	1 – работа с гербарным материалом, демонстрация семян растений, правила изготовления пакетов, пакетирование семян	
8	Цветы в букетах и композициях. Выставка «Красота своими руками»	6	6	Подготовка и проведение выставки, изготовление экспонатов и	Опрос, беседа, наблюдение, демонстрация приобретенных навыков

				КОМПОЗИЦИЙ	
--	--	--	--	------------	--



Содержание учебного плана «Декоративные растения открытого грунта», 72 часа

№п.п/ № в разд.	Дата проведения	Название темы	Колич ество часов	Основные понятия	Практика	Оборудование и материалы
<b>Основные жизненные формы растений (12 часов)</b>						
1-2/ 1-2		Древесные и травянистые растения	2	Древесные растения Крона травянистые растения лианы	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	
3-4/ 3-4		Хвойные деревья и их особенности. Хвойные деревья наших лесов	2	Сосна сибирская (кедровая) Сосна обыкновенная Лиственница Пихта Можжевельник Туя	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	Демонстрация фотографий, гербарных образцов, демонстрационные образцы
5-6/ 5-6		Лиственные деревья и их особенности. Лиственные деревья наших лесов, города.	2	Береза Ива осина Тополь Вяз Клен,	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	
7-8/ 7-8		Кустарники и полукустарники	2	Яблоня сибирская Облепиха Спирея Смородина декоративная и съедобная Жимолость декоративная и съедобная	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	Гербарии, коллекции, фотографии

				Боярышник Рябина Лапчатка кустарничковая (курильский чай) малина		
9-10-11/ 9-10-11		Травянистые растения - однолетники и многолетники	3	Однолетние и многолетние растения	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	Гербарии, коллекции, фотографии
12/12		Экскурсия по г. Сорску «Многообразие растений нашего города»	1		Экскурсия 1 час	
<b>Декоративные растения открытого грунта (12 часов)</b>						
13-14/ 1-2		Выведение сортов декоративных растений	2	Отбор Скращивание Гибриды	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений 2 - Фотографии, интернет – материалы и фильмы	Фотографии
15-16/ 3-4		Многолетние декоративные растения	2	Декоративнолистные Растения Цветущие растения	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений 2 -	Фотографии, интернет – материалы и фильмы

					Фотографии, интернет материалы и фильмы	
17-18/ 5-6		Двулетние растения	2		1 Фотографии, интернет материалы и фильмы	Фотографии, интернет –материалы и фильмы
19-20/ 7-8		Однолетние растения	2		1 Фотографии, интернет материалы и фильмы	Фотографии, интернет –материалы и фильмы
21-22/ 9-10		Луковичные растения	2		Фотографии, интернет материалы и фильмы	Фотографии, интернет –материалы и фильмы
23-24/ 11-12		Декоративные злаки	2		Фотографии, интернет материалы и фильмы	Фотографии, интернет –материалы и фильмы
<b>Факторы, влияющие на рост растений (8 часов)</b>						
25-26/ 1-2		Растения для солнечных мест	2			
27-28/ 3-4		Тенелюбивые и теневыносливые места, ярусность посадок.	2	Тенелюбивые и теневыносливые Растения ярусность		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
29-30/ 5-6		Засухоустойчивые растения	2	Засухоустойчивые растения		
31-32/ 7-8		Влаголюбивые растения	2	Влаголюбивые растения		

<b>Выращивание декоративных растений – семенное размножение ( 12 часов)</b>						
33-34/ 1-2		Подготовка почвы. Составление земляных смесей. Обработка почвы (дезинфицирование)	2	земляные смеси дезинфицирование почвы	Практическая работа	
35-36/ 3-4		Сроки посева. Способы посева	2		Практическая работа	
37-38/ 5-6		Уход за растениями после посева. Всходы.	2	Всходы	Практическая работа	
39-40/ 7-8		Удобрения. Виды удобрений, внесение удобрений	2	Азот Фосфор Калий микроэлементы	Практическая работа	Коллекция удобрений
41-42/ 9-10		Пикировка, рассаживание, полив.	2	Пикировка, рассаживание	Практическая работа	
43-44/ 11-12		Сроки высадки рассады. Сроки цветения. Посев семян в открытый грунт	2	Клумбы непрерывного цветения		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
<b>Вегетативное размножение растений (6 часов)</b>						
45-46/ 1-2		Размножение луковичками, корневищами,	2			Фотографии, интернет –материалы и фильмы, таблица
47-48/ 3-4		Размножение клубнями, корневищами	2			Фотографии, интернет –материалы и фильмы, таблица
49-50/ 5-6		Размножение делением куста, отводками, черенками	2		Практическая работа	Фотографии, интернет –материалы и фильмы, таблица
<b>Приемы цветочного оформления (14 часов)</b>						
51-52/ 1-2		Одиночные посадки. Солитеры.	2	Одиночные посадки, Солитеры.		Фотоматериал
53-54/ 3-4		Клумбы. Бордюры.	2	Клумбы, Бордюры		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
55-56/ 3-4		Кулисы. Миксбордеры, группы,	2	Кулисы,		Фотографии,

5-6		массивы		Миксбордеры, группы, массивы		интернет –материалы и фильмы
57-58/ 7-8		Рабатки. Арабески.	2	Рабатки, Арабески		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
59-60/ 9-10		Рокарии, альпинарии, подпорные стенки, каменные сады	2	Рокарии, альпинарии, подпорные стенки, каменные сады		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
61-62/ 11-12		Беседки, перголы, трельяжи	2	Беседки, перголы, трельяжи		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
63-64/ 13-14		Сад непрерывного цветения. Одноцветные сады.	2	Сад непрерывного цветения, Одноцветные сады.		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
<b>Сбор и заготовка семян и посадочного материала для размножения (2 часа)</b>						
65/1		Сроки сбора семян. Особенности сбора семян.	1	Просушивание Провеивание, пакетирование	Практическая работа	
66/2		Подготовка семян и посадочного материала к хранению	1			
<b>Цветы в букетах и композициях (6 часов)</b>						
67-68- 69/ 1-2-3		Искусство составления букетов и композиций. Ikebana. Подготовка к выставке « Красота своими руками»	3	Сухоцветы, Душистые цветы	Подготовка к выставке « Красота своими руками»	
70-71/ 4-5		Декоративные приемы в оформлении растений. Летние задания.	2		Подготовка к выставке «Красота своими руками» Правила	Фотографии, рисунки, планы клумб, рисунки, макеты, коллекции, гербарный материал

					оформления экспонатов	
72/6		Выставка « Красота своими руками»	1		Оформление работ	Фотографии, рисунки, планы клумб, рисунки, макеты, коллекции, гербарный материал

## 1.5 Планируемые результаты освоения программы «Ландшафтный дизайн»

К окончанию курса «Ландшафтный дизайн»

обучающийся может овладеть **знаниями:**

- О многообразии растений открытого грунта, форм их существования в природе (деревья, кустарники, полукустарники, травянистые растения);
- Условия выращивания растений различных групп, в зависимости от условий их произрастания;

• Основные правила ухода за растениями;

• основные виды удобрений и способы их применения;

• Многообразие сортов декоративных растений (однолетников, двулетников, многолетников)

• Основные способы размножения декоративных растений открытого грунта

• знать основные деревья, кустарники и травянистые растения своего города, леса, луга, растения Республики Хакасия;

• знать основные декоративные формы цветочного оформления

**умениями:**

• правильно посадить растение, обеспечить уход за растением;

• правильно подобрать растения по высоте и по срокам цветения;

• изготовить гербарный образец высушенного растения

• составить композицию из растений;

• составить букет из срезанных растений;

• приготовить выставочный образец, правила изготовления этикетки для выставочного образца;

• посеять растения для выращивания рассады, посев растений в открытый грунт;

• выращивать рассаду для декоративного оформления цветника (в школе, дома, для ДДТ)

**УРОВЕНЬ 3. Ландшафтный дизайн ( 72 часа) модульная система обучения**

№ п.п.	Тема раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Модуль 1. Понятие ландшафтного дизайна. Стили. Этапы проектирования	16	8	8	Опрос, беседа, планы этапов проектирования
2	Модуль 2 Зонирование участка. Разработка рисунка - плана	16	8	8	Опрос, беседа, планы этапов проектирования
3	Модуль 3 Виды цветников. Водоёмы. Основы композиции.	16	6	10	Опрос, беседа, планы этапов проектирования
4	Модуль 4 Разработка дендроплана. Оформление проекта. Рабочая документация. Защита проектов.	24	8	16	Опрос, беседа, планы этапов проектирования

**Содержание учебного плана**

**Содержание учебного плана « Ландшафтный дизайн»72 часа, модульное обучение**

№п.п/ № в разд.	Дата проведения	Название темы	Количество часов	Основные понятия	Практика	Оборудование и материалы
		<b>Модуль 1. Стили в ландшафтном дизайне. Этапы проектирования. ( 16 часов)</b>				
1-2/ 1-2		Понятие о ландшафтном дизайне		ландшафтный дизайн		
3-4/ 3-4		Стили в ландшафтном дизайне. Регулярный стиль	2	Регулярный стиль, Мода	в	Фотографии, Интернет-ресурсы



				ландшафтном дизайне Стиль Стилизация Эклектика Топиарий Французский сад Мавританский сад		Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,
5-6/ 5-6		Свободные стили	2	Свободные стили: английский сад японский сад китайский сад сад –кантри русский усадебный стиль		Фотографии, Интернет-ресурсы
7-8/ 7-8		Смешанные стили	2	Смешанные стили сад –кантри русский усадебный стиль хай-тек	2 – основы выбранного стиля – применение при составлении своего проекта	Фотографии, Интернет-ресурсы
9-10/ 9-10		Этапы проектирования, обследование территории, анализ территории.	2	Обследование территории Визуальный анализ Правила измерения	2 – анализ территории, обследование территории	Фотографии, Интернет-ресурсы
11-12 11\12		Выбор места проектирования. Задание на проектирование.	2	Анализ расположения участка Виды почв на участке	2 – выбор места проектирования, задание на проектирование	

13-14/ 13-14		Опорный план участка.	2	Опорный план	2 – составление опорного плана	Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,	
15-16/ 15-16		Основы функционального зонирования.	2	функциональное зонирование	2 – основы функционального зонирования	Фотографии, Интернет-ресурсы, Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,	
		<b>Модуль 2. Основные зоны в проектировании. Основы планировки. Разработка рисунка плана. (16 часов)</b>					
17-18/ 1-2		Оформление различных зон: зона въезда, хозяйственно-бытовая зона	2	Правила зонирования	2 – основные зоны, правила зонирования, Разделение зон и виды его оформления	Фотографии, Интернет-ресурсы,	
19-20/ 3-4		Зона отдыха: беседки	2	Беседки, Перголы, Виды беседок	2 – виды беседок, размещение беседок на плане и принципы декорирования	Фотографии, Интернет-ресурсы, рисунки	
21-22/ 5-6		Детская площадка, спортивная зона, природная зона.	2	Природная зона – правила	2 – правила оформления	Фотографии, Интернет-ресурсы,	

				оформления	природной зоны, виды природного зонирования и их оформление на плане	
23-24/ 7-8		Способы оформления огорода	2	Огород- цветник		Фотографии, Интернет-ресурсы,
25-26/ 9-10		Основы планировки	2		2 – основные этапы планирования	
27-28/ 11-12		Разработка рисунка плана.	2		2 – правила оформления рисунка плана, практика	Фотографии, Интернет-ресурсы, Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,
29-30/ 13-14		Благоустройство участка, принципы обустройства поверхностей	2		2 – принципы обустройства поверхностей, оформление проекта	Фотографии, Интернет-ресурсы, Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,
31-32/ 15-16		Дорожки и участки с мощением, подпорные стенки.	2	Дорожки Участки	с	Фотографии, Интернет-ресурсы,

				мощением подпорные стенки.		Карандаши, чертежное оборудование,
<b>Модуль 3. Виды цветников. Водоёмы. Основы композиции. (16 часов)</b>						
33-34/ 1-2		Однолетние и многолетние растения в ландшафтном дизайне. Виды цветников. Регулярные цветники.	2	Однолетние растения многолетние растения виды цветников регулярные цветники		Фотографии, Интернет-ресурсы,
35-36/ 3-4		Миксбордер	2	Миксбордер	2 – оформление миксбордера Сроки цветения растений	Фотографии, Интернет-ресурсы,
37-38/ 5-6		Рокарий. Альпинарий.	2	Рокарий Альпинарий	2 - правила оформления сада камней, оформление на плане	Фотографии, Интернет-ресурсы,
39-40/ 7-8		Создание водоёма.	2		2 – правила создания водоёмов	Фотографии, Интернет-ресурсы,
41-42/ 9-10		Основы композиции	2		2 – основы композиции	Фотографии, Интернет-ресурсы,
43-44/ 11-12		Расположение и форма растений	2	Ярусность Габитус Многообразие форм	2 - расположение растений на плане	Фотографии, Интернет-ресурсы,

45-46/ 13-14		Теория цвета	2	Теория цвета		Фотографии, Интернет-ресурсы,
47-48/ 15-16		Ассортимент растений для цветников	2	Ассортимент растений		Фотографии, Интернет-ресурсы, журналы, рисунки
<b>Модуль 4. Разработка дендроплана. Рабочая документация. Правила оформления проекта. (24 часа)</b>						
49-50/ 1-2		Декоративные растения и кустарники	2	Декоративные растения	2 – правила оформления проектов, рисунки	
51-52/ 3-4		Разработка дендроплана	2		2 – дендроплан и правила его оформления	
53-54/ 5-6		Обустройство газона. Виды газонов.	2	Виды газонов		
55-56/ 7-8		Создание зимнего сада. Озеленение в интерьере.	2	Зимний сад Оранжерея		
57-58/ 9-10		Оформление проекта, подготовка к презентации	2			
59-60/ 11-12		Рабочая документация.	2	Индивидуальная работа – проверка проектов, обсуждение подготовленной документации.	2 – оформление рабочей документации	Сбор и оформление документации Оформление проекта, Рабочая документация Проектно-сметная

						документация Рисунки, Фотографии
61-62/ 13-14		Выставки и конкурсы в ландшафтном дизайне. Новинки в оформлении проектов	2		Сбор и оформление документации	Сбор и оформление документации Оформление проекта, Рисунки, Фотографии
63-64/ 15-16		Всемирно известные дизайнеры и их работы.	2	Принцип минимализма Индустриальный стиль	Сбор и оформление документации	Сбор и оформление документации Оформление проекта, Рисунки, Фотографии
65-66/ 17-18		Дома будущего: на воде, небоскребы – деревья, форма домов.	2	Мини-дом Дом-кокон	Оформление проекта, Рисунки, Фотографии	Сбор и оформление документации Оформление проекта, Рисунки, Фотографии
67-68/ 19-20		Искусственные острова. Город-сад.	2	Искусственные острова в Японии Город-сад Сингапур	Сбор и оформление документации Оформление проекта,	Рисунки, Фотографии Готовые проекты

69-70/ 21-22		Оформление выставки. «Проекты мечты»	2		Оформление проекта, Рисунки, Фотографии Оформление выставки проектов	Рисунки, Фотографии. Оформление выставки проектов
71-72/ 23-24		Защита проектов«Проекты мечты»	2		Защита проектов «Проекты мечты»	

## **2. Комплекс организационно- педагогических условий**

### **2.1. Формы аттестации и оценочные материалы**

Для отслеживания динамики освоения дополнительной общеобразовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает:

- первичную диагностику
- промежуточную аттестацию
- итоговую аттестацию;

#### **1. Виды контроля:**

*Вводный контроль (первичная диагностика)* - проводится в начале учебного года (сентябрь-октябрь) для определения уровня подготовки обучающихся. Форма проведения – тестирование, собеседование.

*Текущий контроль* - осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений и навыков.

*Промежуточный контроль (промежуточная аттестация)* - проводится 1 раз в год, в декабре, за 2 недели до конца года. Ученики готовят творческие работы, рассказывают о своих наблюдениях, о результатах опытов;

*Итоговая аттестация* – проводится в конце обучения, в зависимости от возраста может проходить в виде викторин, конкурсов, или предоставляются работы, выполненные за год: результаты опытов, результаты наблюдений, творческие работы и пр. Проводится собеседование, позволяющее определить уровень усвоения знаний и умений.

#### **2.2. Формы и содержание итоговой аттестации:**

- беседа;
- опрос;
- тестирование;
- показ на выставке творческой работы.

#### **2.3. Требования к оценке творческой работы**

Творческая работа (индивидуальная) оценивается положительно при условии:

- определена и четко сформулирована цель работы;
- работа характеризуется оригинальностью идей, исследовательским подходом, подобранным и проанализированным материалом;
- содержание работы изложено логично;
- прослеживается творческий подход к решению проблемы, имеются собственные предложения;
- сделанные выводы свидетельствуют о самостоятельности её выполнения.

*Форма защиты творческой работы (проекта) – очная презентация.*

#### **2.4. Критерии оценки достижения планируемых результатов**

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;



- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе;

Помимо педагогического мониторинга формой подведения итогов является выставка детских работ внутри кружка. На ней обсуждается план реализации поставленных задач перед учениками. Здесь ученики могут сравнить свои работы и сделать выводы для дальнейшего повышения эффективности работы. Дети, со своими работами могут участвовать в школьных мероприятиях: выставках, праздниках, конкурсах. Лучшие работы могут принимать участие в городских и других конкурсах и мероприятиях.

Для лучшего восприятия преподаваемого предмета с обучающимися детьми можно посещать мастер-классы, музеи, выставки, экскурсии, развивающие эстетический вкус детей и любовь к окружающей природе.

#### **2.5. Материально-технические условия реализации программы.**

- Кабинет для занятий, соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям и нормам;
- Для проведения занятий по всем разделам имеется наглядность, т.е. имеются готовые образцы, фотографии, журналы, книги;
- готовые проекты, планы, образцы оформления
- чертежные принадлежности, ватманы, альбомы;
- мелкий инвентарь: бумага, ручки, карандаши.

#### **2.6. Кадровое обеспечение:**

Требование к образованию педагога дополнительного образования:

- Среднее профессиональное образование;
- Высшее образование, профиль должен соответствовать направленности ДОП;
- Дополнительное образование – профессиональная переподготовка.

### **3. Список литературы (информационные источники)**

1. Архитектурно-художественные компоненты озеленения городов /Горбачев В.Н. – М.: Высшая школа, 1983 – 208 с.
2. Все о декоративных кустарниках/ Д-р Д.Г.Хессайон, пер.санглийск. О.И. Романовой – М.: Кладезь- Букс 2003, 128 с.:ил.
3. Все о вечнозеленых кустарниках/ Д-р Д.Г.Хессайон, пер.санглийск. О.И. Романовой – М.: Кладезь- Букс 2004, 128 с.:ил.
4. Все о комнатных растениях/ Д-р Д.Г.Хессайон, пер.санглийск. О.И. Романовой – М.: Кладезь- Букс 2006, 128 с.:ил.
5. Декоративные растения СССР/ Б.Н. Головкин, Л.А. Китаева, Э.П.Немченко – М.: Мысль, 1986. – 320 с.:ил.
6. Как вырастить цветы. Книга для учащихся/ Д.Б. Кудрявец, Н.А. Петренко- М.: Просвещение, 1993 – 176 с.:ил.
7. Комнатные растения от А до Я. Энциклопедия русский Хессайон. – М.: ОЛМА- ПРЕСС Град, 2003 – 320 с.:ил.

8. Как благоустроить приусадебный участок/ Оленина И.В. – М.: Отдел рекламной литературы ВДНХ СССР – 1991 – 24 с.
9. Комнатные и балконные растения/ В.И. Сергеева, Г.К. Тавлинова – М.: Прейскурант-издат, 1991 – 120 с.:ил.
10. Комнатные растения для любителей – цветоводов / Б.Н. Головкин, В.Н. Чеканова, Г.И. Шахова и др., под ред д-ра биол.наук Б.Н. Головкина. – М.: Лесная промышленность, 1989. 431 с.: ил.
11. Комнатное садоводство/ Гесдёрфер М. пер. с нем. А. Семенова. – М.: Молодая гвардия – 1994 – 512 с.: ил.
12. Материалы курсов ландшафтного дизайна – Абакан, 2019 г.
13. Приёмы цветочного оформления/ Ю.И. Никитинский, Г.К. Тавлинова М.: Россельхозиздат, 1985 – 238 с.: ил.
14. Учебная книга цветовода. М.: Колос 1974 – 208 с.: ил.
15. Интернет – контент, видеоматериалы.

**Отдел образования администрации города Сорска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества» города Сорска**

Утверждено на заседании

методического совета

Протокол № \_\_\_\_\_

От «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г

Утверждаю:

и.о.директора МБУ ДО

«Дом детского творчества» г. Сорска

\_\_\_\_\_ И.А.Пуряева

Приказ № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«ЦВЕТОВОДСТВО И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»**

Уровень: Разноуровневая

Естественнонаучной направленности

Количество часов: 216 (3 года обучения)- (1 год - 72 часа)

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Составитель программы: Филатова Нина Андреевна

педагог дополнительного образования

2021- 2022 учебный год

## 1. Пояснительная записка

**Направленность программы** - естественнонаучная.

**Уровень освоения программы:** разноуровневая (стартовый, базовый). При необходимости (востребованность отдельного уровня), возможно изучение любого из уровней для среднего или старшего школьного возраста

**Адресат программы** – средний и старший школьный возраст.

Условия набора учащихся в коллектив: принимаются все желающие.

Наполняемость в группах составляет: от 8 до 15 человек.

**Форма обучения** – очная, дистанционная (при необходимости), сетевая.

**Срок реализации программы** – 3 года

1 год - (72 часа – 2 часа в неделю)

2 год - (72 часа – 2 часа в неделю)

3 год - (72 часа – 2 часа в неделю)

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:**

Общее количество часов в программе – 216 часов, поэтапное разноуровневое изучение материала. Каждый курс – 72 часа.

Количество занятий в неделю – 2 раз в неделю – 45 мин (1 час).

При дистанционной форме обучения занятия проводятся 2 раза в неделю в удобное для учащегося время.

### 1.1. Цели и задачи

**Цель программы:**

Создание условий для изучения многообразия окружающего мира – на примере изучения жизни растительных организмов в интерьере, в природе.

Сформировать экологически грамотное отношение к окружающей природе, желание не только брать из природы все лучшее, но и сохранить природу в неизменном виде - для будущих поколений.

**Задачи программы:**

**Образовательные** –

- изучить декоративные растения закрытого и открытого грунта, условия произрастания растений,
- изучить особенности общего ухода за комнатными растениями и растениями открытого грунта,
- изучить особенности ухода за растениями в зависимости от условий обитания;
- освоить особенности создания композиций из растений, создание букетов,
- изучить особенности ландшафтного дизайна, в зависимости от стиля, национального колорита,

**Развивающие** –

- показать возможности цветоводства и ландшафтного дизайна, как основу будущей профессии обучающихся,
- развивать эстетические возможности обучающихся, для украшения и улучшения домашнего быта, школьного интерьера,
- подвести к выводу о том, что каждый человек может творить красоту и улучшать окружающий мир;

**Воспитательные** –

- воспитывать у детей правильное и эстетическое восприятие окружающего мира: «чисто и красиво не там, где убирают, а там, где не мусорят», если уже намусорили, то – убрать (искусственные острова в Японии состоят из бытовых

отходов), добровольцы россияне свой отпуск проводят на Севере, очищая острова от металлолома и мусора. Это основы экологического воспитания школьников.

### **Программа предполагает следующие формы занятий**

1. Групповые занятия;
2. Индивидуальные занятия
  - с детьми, занимающимися разработкой экологических проектов,
  - самостоятельно изучающих материал при подготовке сообщений,
  - с детьми, при подготовке демонстрационных опытов
3. В программе предусмотрены дистанционные формы обучения

Содержание занятий построено поэтапно (курсами), от простого к сложному, и предполагает ориентацию на личностные интересы ребенка.

Каждый курс может изучаться как самостоятельный, при желании учащихся и наборе групп.

### **Планируемые результаты освоения программы «Комнатное цветоводство»**

К окончанию курса «Комнатное цветоводство» ребенок может овладеть **знаниями:**

- О многообразии видов и сортов растений, использующихся для озеленения интерьеров;
- Условия выращивания растений различных групп, в зависимости от условий их обитания;
- Основные правила ухода за растениями
- основные виды удобрений и способы их применения;
- Основные способы размножения декоративных растений
- Растения дают пищу животным

### **умениями:**

- правильно посадить растение, обеспечить уход за растением
- изготовить гербарный образец высушенного растения
- составить композицию из растений;
- составить букет из срезанных растений;
- приготовить выставочный образец, правила изготовления этикетки для выставочного образца

## 2. Содержание программы

### Календарный график «Комнатное цветоводство» 72 часа

№п.п/ № в разд.	Дата проведения	Название темы	Количество во часов	Основные понятия	Практика	Оборудование и материалы
		<b>Растения и окружающая среда ( 20 часов)</b>				
1-2/ 1-2		Растения на окнах и в цветочном магазине.	2	Правила приобретения растений в магазине, выбор растений		Растения в цветочных горшках Домашние растения
3-4/ 3-4		Мои любимые растения	2			
5-6/ 5-6		Классификация комнатных растений	2	Классификация		
7-8/ 7-8		Факторы, влияющие на рост растений: свет (естественное освещение). Светолюбивые растения.	2	Факторы, Освещенность, Естественное освещение Светолюбивые растения	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
9-10/ 9-10		Тенелюбивые и теневыносливые растения. Искусственное освещение.	2	Рассеянный свет; Тенелюбивые, теневыносливые растения; Досвечивание, искусственное освещение	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
11-12/ 11-12		Влияние влажности на рост растений: засухоустойчивые растения (кактусы и суккуленты)	2	засухоустойчивые растения, кактусы суккуленты	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
13-14/ 13-14		Растения умеренной влажности	2	Сезонные растения	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
15-16/ 15-16		Влаголюбивые растения	2	Мхи	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Стабилизация растений на примере мха
17-18/ 17-18		Водные растения	2	Водоросли,	Практическая	

17-18				аквариумные растения	часть – 20 мин каждого занятия	
19-20/ 19-20		Температурный режим: теплолюбивые и холодостойкие растения	2	Теплолюбивые, холодостойкие растения;	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	
<b>2. Расположение растений в квартире (14 часов)</b>						
21-22/ 1-2		Правильное размещение растений	2		Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
23-24/ 3-4		Зеленая стенка	2	Растения на подставках Подвесные кашпо	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
25-26/ 5-6		Составление композиции	2	Композиция	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
27-28/ 7-8		Сад в бутылке. Сад в аквариуме	2	Миниатюры Медленнорастущие растения	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
29-30/ 9-10		Бонсай	2	Бонсай		Фотоматериалы Фильм из интернет-ресурса
31-32/ 11-12		Цветочницы, кашпо, пересадочные горшки	2	Цветочницы, кашпо, пересадочные горшки	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
33-34/ 13-14		Одиночные растения в интерьере	2	растения в интерьере	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
<b>Семейства растений. Особенности выращивания (8 часа)</b>						

35-36/ 1-2		Цветущие растения. Орхидеи, амариллисы. Цветущие бегонии	2	.Орхидеи, Амариллисы, Цветущие бегонии	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
37-38/ 3-4		Декоративнолистные растения. Бегонии. Лианы - монстеры, сциндапсусы.	2	Декоративнолистные растения, Бегонии, Лианы, монстеры, сциндапсусы	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
39-40/ 5-6		Бутылочные растения. Кактусы. Суккуленты. Молочай.	2	Бутылочные растения, Молочай	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
41-42/ 7-8		Пальмы. Папоротники.	2	Пальмы, Папоротники	Практическая часть – 20 мин каждого занятия	Фотоматериалы
<b>Размножение растений (10 часов)</b>						
43-44/ 1-2		Семенное размножение декоративных растений	2	Семенное размножение Скарификация семян Всходы рассада	практическая работ – семенное размножение, посев семян на рассаду	Таблицы, Фотоматериалы
45-46/ 3-4		Виды вегетативного размножения. Размножение кактусов и суккулентов	2	вегетативное размножение детки черенки		Таблицы, Фотоматериалы
47-48/ 5-6		Размножение пальм и папоротников	2	Отводки Почки споры		
49-50/ 7-8		Размножение луковичных растений, корневищные растения, клубневые растения	2	Луковица Клубнелуковица Корневище Клубень	2 практическая работа – вегетативное размножение	Таблицы, Фотоматериалы



51-52/ 9-10		Размножение черенками, делением растения, корневыми отпрысками	2	Размножение черенками, деление растения, корневые отпрыски, Усы, Части листа Детки Размножение в пробирке		Таблицы, Фотоматериалы
<b>Уход за растениями (12 часов)</b>						
53-54/ 1-2		Грунт для растения. Виды грунтов.	2	Грунт, Агроперлит Вермикулит Керамзит компост	Практическая работа - Составление смеси	Виды грунтов
55-56/ 3-4		Пересаживание растений, условия, практическое применение.	2	Пересаживание	Практическая работа - пересаживание растений	
57-58/ 5-6		Переваливание растений	2	Переваливание растений, особенности	Практическая работа - Переваливание растений	
59-60/ 7-8		Уход за растением. Определение растения. Изготовление этикеток.	2	Определение растения этикетирование	Практическая работа - Изготовление этикеток	
61-62/ 9-10		Полив и опрыскивание	2	Опрыскивание		
63-64/ 11-12		Беспочвенное выращивание растений: гидропоника, ионитопоника, микрозелень	2	Беспочвенное выращивание растений, гидропоника, ионитопоника, микрозелень	Практическая работа – выращивание микрозелени	
<b>Проблемы, возникающие при выращивании растений (4 часа)</b>						
65-66/ 1-2		Неблагоприятные условия при выращивании растений	2			Фотографии растений

67/3		Вредители растений	1		Практическая работа – работа с коллекциями вредителей растений	Фотографии растений,
68/4		Болезни растений	1			Фотографии растений
<b>Правила составления букетов, летние задания ( 4 часа)</b>						
69/1		Основные виды букетов, правила составления букетов	1	Композиция Оранжировка	Практическая работа – изготовление экспонатов для выставки, оформление выставки	Фотографии букетов
70/2		Правила составления букетов. Икебана	1	Икебана	Практическая работа – изготовление экспонатов для выставки, оформление выставки	
71/3		Подготовка к выставке «Красота – творение наших рук» Летние задания	1		Практическая работа – изготовление экспонатов для выставки, оформление выставки	
72/4		Выставка «Красота – творение наших рук»	1			Фотоматериалы, экспонаты, композиции

**Календарный график «Декоративные растения открытого грунта», 72 часа**

№п.п/ № в разд.	Дата проведения	Название темы	Колич ество часов	Основные понятия	Практика	Оборудование и материалы
<b>Основные жизненные формы растений (12 часов)</b>						
1-2/ 1-2		Древесные и травянистые растения	2	Древесные растения Крона травянистые растения лианы	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	
3-4/ 3-4		Хвойные деревья и их особенности. Хвойные деревья наших лесов	2	Сосна сибирская (кедровая) Сосна обыкновенная Лиственница Пихта Можжевельник Туя	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	Демонстрация фотографий, гербарных образцов, демонстрационные образцы
5-6/ 5-6		Лиственные деревья и их особенности. Лиственные деревья наших лесов, города.	2	Береза Ива осина Тополь Вяз Клен,	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	
7-8/ 7-8		Кустарники и полукустарники	2	Яблоня сибирская Облепиха Спирея Смородина декоративная и съедобная Жимолость декоративная и съедобная Боярышник Рябина Лапчатка	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	Гербарии, коллекции, фотографии

				кустарничковая (курильский чай) малина		
9-10-11/ 9-10-11		Травянистые растения - однолетники и многолетники	3	Однолетние и многолетние растения	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений	Гербарии, коллекции, фотографии
12/12		Экскурсия по г. Сорску «Многообразие растений нашего города»	1		Экскурсия 1 час	
<b>Декоративные растения открытого грунта (12 часов)</b>						
13-14/ 1-2		Выведение сортов декоративных растений	2	Отбор Скращивание Гибриды	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений 2 – Фотографии, интернет – материалы и фильмы	Фотографии
15-16/ 3-4		Многолетние декоративные растения	2	Декоративнолистные Растения Цветущие растения	1 – изучение коллекций, гербарного материала и образцов растений 2 – Фотографии, интернет – материалы и фильмы	Фотографии, интернет – материалы и фильмы

17-18/ 5-6		Двулетние растения	2		1 Фотографии, интернет материалы и фильмы	- - и	Фотографии, интернет –материалы и фильмы
19-20/ 7-8		Однолетние растения	2		1 Фотографии, интернет материалы и фильмы	- - и	Фотографии, интернет –материалы и фильмы
21-22/ 9-10		Луковичные растения	2		Фотографии, интернет материалы и фильмы	- и	Фотографии, интернет –материалы и фильмы
23-24/ 11-12		Декоративные злаки	2		Фотографии, интернет материалы и фильмы	- и	Фотографии, интернет –материалы и фильмы
<b>Факторы, влияющие на рост растений (8 часов)</b>							
25-26/ 1-2		Растения для солнечных мест	2				
27-28/ 3-4		Тенелюбивые и теневыносливые места, ярусность посадок.	2	Тенелюбивые и теневыносливые Растения ярусность			Фотографии, интернет –материалы и фильмы
29-30/ 5-6		Засухоустойчивые растения	2	Засухоустойчивые растения			
31-32/ 7-8		Влаголюбивые растения	2	Влаголюбивые растения			
<b>Выращивание декоративных растений – семенное размножение ( 12 часов)</b>							
33-34/ 1-2		Подготовка почвы. Составление земляных смесей. Обработка почвы (дезинфицирование)	2	земляные смеси дезинфицирование почвы	Практическая работа		
35-36/ 3-4		Сроки посева. Способы посева	2		Практическая работа		

37-38/ 5-6		Уход за растениями после посева. Всходы.	2	Всходы	Практическая работа	
39-40/ 7-8		Удобрения. Виды удобрений, внесение удобрений	2	Азот Фосфор Калий микроэлементы	Практическая работа	Коллекция удобрений
41-42/ 9-10		Пикировка, рассаживание, полив.	2	Пикировка, рассаживание	Практическая работа	
43-44/ 11-12		Сроки высадки рассады. Сроки цветения. Посев семян в открытый грунт	2	Клумбы непрерывного цветения		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
<b>Вегетативное размножение растений (6 часов)</b>						
45-46/ 1-2		Размножение луковицами, корневищами,	2			Фотографии, интернет –материалы и фильмы, таблица
47-48/ 3-4		Размножение клубнями, корневищами	2			Фотографии, интернет –материалы и фильмы, таблица
49-50/ 5-6		Размножение делением куста, отводками, черенками	2		Практическая работа	Фотографии, интернет –материалы и фильмы, таблица
<b>Приемы цветочного оформления (14 часов)</b>						
51-52/ 1-2		Одиночные посадки. Солитеры.	2	Одиночные посадки, Солитеры.		Фотоматериал
53-54/ 3-4		Клумбы. Бордюры.	2	Клумбы, Бордюры		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
55-56/ 5-6		Кулисы. Миксбордеры, группы, массивы	2	Кулисы, Миксбордеры, группы, массивы		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
57-58/ 7-8		Рабатки. Арабески.	2	Рабатки, Арабески		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
59-60/ 9-10		Рокарии, альпинарии, подпорные стенки, каменные сады	2	Рокарии, альпинарии,		Фотографии, интернет –материалы

				подпорные стенки, каменные сады		и фильмы
61-62/ 11-12		Беседки, перголы, трельяжи	2	Беседки, перголы, трельяжи		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
63-64/ 13-14		Сад непрерывного цветения. Одноцветные сады.	2	Сад непрерывного цветения, Одноцветные сады.		Фотографии, интернет –материалы и фильмы
<b>Сбор и заготовка семян и посадочного материала для размножения (2 часа)</b>						
65/1		Сроки сбора семян. Особенности сбора семян.	1	Просушивание Провеивание, пакетирование	Практическая работа	
66/2		Подготовка семян и посадочного материала к хранению	1			
<b>Цветы в букетах и композициях (6 часов)</b>						
67-68- 69/ 1-2-3		Искусство составления букетов и композиций. Ikebana. Подготовка к выставке « Красота своими руками»	3	Сухоцветы, Душистые цветы	Подготовка к выставке « Красота своими руками»	
70-71/ 4-5		Декоративные приемы в оформлении растений. Летние задания.	2		Подготовка к выставке «Красота своими руками» Правила оформления экспонатов	Фотографии, рисунки, планы клумб, рисунки, макеты, коллекции, гербарный материал
72/6		Выставка « Красота своими руками»	1		Оформление работ	Фотографии, рисунки, планы клумб, рисунки, макеты, коллекции, гербарный материал

**Календарный график «Ландшафтный дизайн» 72 часа, модульное обучение**

№п.п/ № в разд.	Дата проведения	Название темы	Количество во часов	Основные понятия	Практика	Оборудование и материалы
<b>Модуль 1. Стили в ландшафтном дизайне. Этапы проектирования. ( 16 часов)</b>						
1-2/ 1-2		Понятие о ландшафтном дизайне		ландшафтный дизайн		
3-4/ 3-4		Стили в ландшафтном дизайне. Регулярный стиль	2	Регулярный стиль, Мода в ландшафтном дизайне Стиль Стилизация Эклектика Топиарий Французский сад Мавританский сад		Фотографии, Интернет-ресурсы Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,
5-6/ 5-6		Свободные стили	2	Свободные стили: английский сад японский сад китайский сад сад –кантри русский усадебный стиль		Фотографии, Интернет-ресурсы
7-8/ 7-8		Смешанные стили	2	Смешанные стили сад –кантри русский усадебный стиль хай-тек	2 – основы выбранного стиля – применение при составлении своего проекта	Фотографии, Интернет-ресурсы
9-10/ 9-10		Этапы проектирования, обследование территории, анализ территории.	2	Обследование территории Визуальный анализ Правила измерения	2 – анализ территории, обследование территории	Фотографии, Интернет-ресурсы
11-12 11\12		Выбор места проектирования. Задание на проектирование.	2	Анализ расположения участка Виды почв на участке	2 – выбор места проектирования, задание на проектирование	



13-14/ 13-14		Опорный план участка.	2	Опорный план	2 – составление опорного плана	Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,
15-16/ 15-16		Основы функционального зонирования.	2	функциональное зонирование	2 – основы функционального зонирования	Фотографии, Интернет-ресурсы, Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,
<b>Модуль 2. Основные зоны в проектировании. Основы планировки. Разработка рисунка плана. (16 часов)</b>						
17-18/ 1-2		Оформление различных зон: зона въезда, хозяйственно-бытовая зона	2	Правила зонирования	2 – основные зоны, правила зонирования, Разделение зон и виды его оформления	Фотографии, Интернет-ресурсы,
19-20/ 3-4		Зона отдыха: беседки	2	Беседки, Перголы, Виды беседок	2 – виды беседок, размещение беседок на плане и принципы декорирования	Фотографии, Интернет-ресурсы, рисунки
21-22/ 5-6		Детская площадка, спортивная зона, природная зона.	2	Природная зона – правила оформления	2 – правила оформления природной зоны, виды природного зонирования и их оформление на плане	Фотографии, Интернет-ресурсы,
23-24/ 7-8		Способы оформления огорода	2	Огород- цветник		Фотографии, Интернет-ресурсы,
25-26/ 9-10		Основы планировки	2		2 – основные этапы планирования	
27-28/ 11-12		Разработка рисунка плана.	2		2 – правила оформления рисунка плана, практика	Фотографии, Интернет-ресурсы, Карандаши, чертежное

						оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,
29-30/ 13-14		Благоустройство участка, принципы обустройства поверхностей	2		2 – принципы обустройства поверхностей, оформление проекта	Фотографии, Интернет-ресурсы, Карандаши, чертежное оборудование, линейки, рулетка, циркуль, калька, альбомы,
31-32/ 15-16		Дорожки и участки с мощением, подпорные стенки.	2	Дорожки Участки с мощением подпорные стенки.		Фотографии, Интернет-ресурсы, Карандаши, чертежное оборудование,
<b>Модуль 3. Виды цветников. Водоёмы. Основы композиции. (16 часов)</b>						
33-34/ 1-2		Однолетние и многолетние растения в ландшафтном дизайне. Виды цветников. Регулярные цветники.	2	Однолетние растения многолетние растения виды цветников регулярные цветники		Фотографии, Интернет-ресурсы,
35-36/ 3-4		Миксбордер	2	Миксбордер	2 – оформление миксбордера Сроки цветения растений	Фотографии, Интернет-ресурсы,
37-38/ 5-6		Рокарий. Альпинарий.	2	Рокарий Альпинарий	2 - правила оформления сада камней, оформление на плане	Фотографии, Интернет-ресурсы,
39-40/ 7-8		Создание водоёма.	2		2 – правила создания водоёмов	Фотографии, Интернет-ресурсы,
41-42/ 9-10		Основы композиции	2		2 – основы композиции	Фотографии, Интернет-ресурсы,
43-44/ 11-12		Расположение и форма растений	2	Ярусность Габитус	2 - расположение растений на плане	Фотографии, Интернет-ресурсы,

				Многообразие форм		
45-46/ 13-14		Теория цвета	2	Теория цвета		Фотографии, Интернет-ресурсы,
47-48/ 15-16		Ассортимент растений для цветников	2	Ассортимент растений		Фотографии, Интернет-ресурсы, журналы, рисунки
<b>Модуль 4. Разработка дендроплана. Рабочая документация. Правила оформления проекта. (24 часа)</b>						
49-50/ 1-2		Декоративные растения и кустарники	2	Декоративные растения	2 – правила оформления проектов, рисунки	
51-52/ 3-4		Разработка дендроплана	2		2 – дендроплан и правила его оформления	
53-54/ 5-6		Обустройство газона. Виды газонов.	2	Виды газонов		
55-56/ 7-8		Создание зимнего сада. Озеленение в интерьере.	2	Зимний сад Оранжерея		
57-58/ 9-10		Оформление проекта, подготовка к презентации	2			
59-60/ 11-12		Рабочая документация.	2	Индивидуальная работа – проверка проектов, обсуждение подготовленной документации.	2 – оформление рабочей документации	Сбор и оформление документации Оформление проекта, Рабочая документация Проектно-сметная документация Рисунки, Фотографии
61-62/ 13-14		Выставки и конкурсы в ландшафтном дизайне. Новинки в оформлении проектов	2		Сбор и оформление документации	Сбор и оформление документации Оформление проекта, Рисунки, Фотографии
63-64/ 15-16		Всемирно известные дизайнеры и их работы.	2	Принцип минимализма Индустриальный стиль	Сбор и оформление документации	Сбор и оформление документации

						Оформление проекта, Рисунки, Фотографии
65-66/ 17-18		Дома будущего: на воде, небоскребы – деревья, форма домов.	2	Мини-дом Дом-кокон	Оформление проекта, Рисунки, Фотографии	Сбор и оформление документации Оформление проекта, Рисунки, Фотографии
67-68/ 19-20		Искусственные острова. Город-сад.	2	Искусственные острова в Японии Город-сад Сингапур	Сбор и оформление документации Оформление проекта,	Рисунки, Фотографии Готовые проекты
69-70/ 21-22		Оформление выставки. «Проекты мечты»	2		Оформление проекта, Рисунки, Фотографии Оформление выставки проектов	Рисунки, Фотографии. Оформление выставки проектов
71-72/ 23-24		Защита проектов«Проекты мечты»	2		Защита проектов «Проекты мечты»	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 709346372946738420135056007448981155039651512598

Владелец Пуряева Ирина Анатольевна

Действителен с 08.06.2023 по 07.06.2024