

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества» г. Сорска

ПРИКАЗ

26.08.2016г.

г. Сорск

№ 116

Об утверждении Перечня учебных изданий в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» г. Сорска

В соответствии с пунктами 4-9 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Перечень используемых учебных, методических изданий педагогами, учащимися для реализации общеразвивающих программ дополнительного образования (приложение 1).
2. Разместить настоящий приказ на официальном сайте учреждения в течение десяти рабочих дней со дня издания настоящего приказа.
3. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУ ДО «Дом детского творчества»



Е.Е. Грудинина

Перечень используемых учебных, методических изданий педагогами, учащимися для реализации общеразвивающих программ дополнительного образования.

1. Бандяева Елена Григорьевна
Объединение «Туристическое»

- Абдин Н.Р. и др. Край тайги, озер, пещер...Абакан.1999 г. с. 4.
- Алейникова Э. Изумрудное ожерелье Нукуса. Рубрика "Путешествия. Репортажи". Сайт журнала "Гео", Россия, Москва, 2008. www.geo.ru
- Алейникова Э. Прелести и риски экотуризма, или почему общественность в тревоге? "Просто пишем о среде", Сборник экологических статей. ННО "Среда обитания", Ташкент. Узбекистан. 2008.
- Алексеева Н. Г. дипломная работа «Пещеры Ширинского района», 2010 г.
- Алексеева Н. Г. дипломная работа «Пещеры Ширинского района», 2010 г.
- Балахчин В.П. «Семь чудес Хакасии – дело седьмое» // Ширинский вестник. 06.06.2008г.
- Балахчин В.П., Ларичев В.Е. Археологические памятники // Жемчужина Хакасии. - Абакан,1998. с. 168-171
- Бардин К. В. Азбука туризма. М., Просвещение, 1973.
- Бардин К.В. Азбука туризма, М.: «Просвещение», 1981г.
- Белокобыльский Ю.Г. Материалы к археологической карте Июсского комплексного заказника (Хакасия). // Археология юга Сибири и Дальнего Востока (отдельный оттиск). Новосибирск, «Наука», 1984г.
- Голов В. П. Изучение рельефа в курсе географии. М., Просвещение, 1973:
- Клименко А. И. Карта и компас - мои друзья. М.. Детская литература, 1975.
- Куприн А. М. Занимательно об ориентировании. Изд-во ДОСААФ, 1972.
- Лесогор Н. А., Толстой Л. А., Толстая В. В. Питание туристов в походе. М., Пищевая промышленность, 1980.
- Приложение к журналу «Методист», 2010 № 2, №3
- Примерное содержание воспитания школьников. Рекомендации по организации системы воспитательной работы общеобразовательной школы/ Под ред. доктора педагогических наук профессора И. С Марьенко. М., Просвещение, 1980.
- Штюмер Ю. А. Опасности в туризме, мнимые и действительные. М., Физкультура и спорт, 1972.

2. Белозёрова Наталья Алексеевна
Объединение: Начальное техническое моделирование

Для педагога

1. Андреева Р.П. Вязание крючком: квадраты и кружева – СПб.:Регата, Издательский Дом «Литера», 2000 – 176 с.
2. Андрианов П.Н., Галагузова М.А., Каюкова Л.А. и др. Развитие технического творчества младших школьников, - М.: Просвещение, 1990 – 110 с.
3. Биддл С. , Биддл М. Искусство оригами. Фигурки из бумаги для гармонии и счастья (пер. с англ.) – М.: Мой мир, 2005 – 96с.
4. Гирндт С. Разноцветные поделки из природных материалов. М.: Айрис-пресс, 2007. - 189 с. ил.
5. Грушина Л.В. Живые игрушки. ФГУП Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – 2 - е изд., испр. - СПб.: «Детство-пресс», 2004. – 48 с. ил.

6. Журнал «Народное творчество» 2006 г. - №3
7. Иванова Л.В. Цветы оригами для любимой мамы. М.: ООО «Издательство АСТ», 2006. – 78 с. ил.
8. Леонова О.В. рисуем нитью. Ажурные картинки. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. - 128 с. ил.
9. Малышева Н.А. Своими руками. Технология. 2класс. Учебник. М.: Дрофа. 2006 - 95 с. ил.
10. Марина З. Техническое моделирование. Санкт-Петербург.: Кристалл «Корона принт», 1997. – 228 с. ил.
11. Министерство образования РФ. Редакторы Никулин С.К., Сбежнев А.И. Техническое творчество. Программы для УДО общеобразовательных школ. М.: Просвещение. 1995 – 158с.
12. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах. - М.: Просвещение, 1988 – 158 с.
13. Петрова И.М. Объемная аппликация. Учебно-методическое пособие - СПб.: «Детство-пресс», 2006 – 48с.
14. Романова Т.М. Сборник программ Школы художественных ремесел «Харитина». - Абакан, 2004.- 188с.
15. Татьяна Проснякова Забавные фигурки. Модульное оригами. - М.: АСТ-ПРЕСС Книга, 2011.-104с.ил.
16. Соколова -Кубай Н.Н. Узоры из бумаги. Белорусская вышиванка. Тверь: Издательство «Культура и традиции», 2006.- 79с.ил.
17. Соколова С.В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. М.; Эксмо СПб.; Домино,-2007, - 688с. ил.
18. Терешкович Учимся плести макраме. – Мн.: Хелтон, 2000. – 336с.
19. Анна Зайцева Искусство квиллинга (пер. с англ.) – М.: издательство «М.; Эксмо», 2013. –64 с. ил.
20. Софронова Н.В., Бакшаева Н.В. Национально-региональный компонент в системе дополнительного образования школьников. Дополнительное образование и воспитание. – М., 2012, №3, 35с.
21. Горский В.А. «Методологическое обоснование содержания, формы методов деятельности педагога дополнительного образования». Дополнительное образование и воспитание. –М., 2010/3, с 29.

Для детей:

1. Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2005. – 64с., цв.вкл.
2. Куцакова Л.В. Мама, я умею мастерить. – М.: Мой мир, 2007. – 96 с: цв.ил. 2010. – 128с.: ил.
3. Грушина Л.В. Живые игрушки. Учебно-методическое пособие – М.: ФГУП «Смоленский полиграфический комбинат, г. Смоленск, 2006. – 70с., цв.ил..
4. Петрова И.М. Объемная аппликация. Учебно-методическое пособие - СПб.: «Детство-пресс», 2006 – 48с.
5. Марина З. Техническое моделирование. Санкт-Петербург.: Кристалл «Корона принт», 1997. – 228 с. ил.
6. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. 3-е изд., испр. – Самара: изд. «Учебная литература», 2006.-112 с.ил.
7. Интернет ресурсы
 1. <http://www.livemaster.ru/>

3.Винников Константин Дмитриевич

Объединение «Настольный теннис»

1. Кац А.М. новое в законе РФ «Об образовании»: Учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации — М.: АПКИППРО 2005г.
2. Права ребенка: Нормативные правовые документы. — М.: ТЦ Сфера 2005г.
3. Амелин А.Н., Пашинин В.А. Настольный теннис. — М.:ФиС 1980. — 123 с.
4. Байгулов Ю.П. Основы настольного тенниса — М.:ФиС 1979. — 192 с.
5. Барчукова Г.В. Современные подходы к формированию технико-тактического мастерства в настольный теннис — М.:ФиС 1997. — 89 с.
6. Белиц-Гейман С.П. Теннис — М.: ФиС 1977. — 312 с.
7. Гуревич И.А. 300 соревновательно-игровых заданий по физическому воспитанию: Практическое пособие. — Мн.: Высшая школа 1994. — 319 с.
8. Захаров Г.С. Настольный теннис: Теоретические основы.— Ярославль:Верхнее-Волжское кн. Из-во,1990. — 165 с.
9. Лот Ж.-П. Теннис за 3 дня. — М.: ФиС 1984. — 96 с.
10. Матвеев Л.П. Основы спортивной тренировки. — М.: 1977г. — 201 с.
11. Настольный теннис. Правила соревнований. — М.:ФиС 1988г. — 45 с.
12. Шпрах С.Д. Настольный теннис. Программа для ДЮСШ. — Советский Спорт 1990г. — 121 с.

Объединение «Радиоконструирование»

Для педагога

1. Абакумова Л.Н., Дмитриева Л.А. Программа профессиональных проб и краткие методические рекомендации по их проведению. М.: 2000.
2. Атаев Д.И., Болотников В.А. Аналоговые интегральные микросхемы для бытовой радиоаппаратуры. М.: 1991.
3. Аксенов А.И., Нефедов А.В. Отечественные полупроводниковые приборы. М.: 2000.
4. Аксенов А.И., Нефедов А.В. Резисторы, конденсаторы, транзисторы, диоды, микросхемы, припои, флюсы. М.: 2002.
5. Бирюков С.А. Устройства на микросхемах. М.: 2000.
6. Евсеев А.Н. Полезные советы для радиолюбителей. М.: 2001.
7. Елагин Н.А., Ростов А.В. Конструкции и технологии в помощь любителям электроники. М.: 2001.
8. Нестеренко И.И. Цветовая и кодовая маркировка радиоэлектронных компонентов. М.: 2001.
9. Садченков Д.А. Маркировка отечественных и зарубежных радиодеталей. М.: 2003.
10. Семенов Б.Ю. Силовая электроника для любителей и профессионалов. М.: 2000.

Для детей и родителей

1. Атаев Д.И., Болотников В.А. Аналоговые интегральные микросхемы для бытовой радиоаппаратуры. М.: 1991.
2. Аксенов А.И., Нефедов А.В. Отечественные полупроводниковые приборы. М.: 2000.
3. Аксенов А.И., Нефедов А.В. Резисторы, конденсаторы, транзисторы, диоды, микросхемы, припои, флюсы. М.: 2002.
4. Бирюков С.А. Устройства на микросхемах. М.: 2000.
5. Евсеев А.Н. Полезные советы для радиолюбителей. М.: 2001.
6. Евсеев А.Н. Электронные конструкции своими руками (из серии «Отцы и дети»). М.: 2005.
7. Елагин Н.А., Ростов А.В. Конструкции и технологии в помощь любителям электроники. М.: 2001.
8. Нестеренко И.И. Цветовая и кодовая маркировка радиоэлектронных компонентов. М.: 2001.

9. Садченков Д.А. Маркировка отечественных и зарубежных радиодеталей. М.: 2003.
10. Семенов Б.Ю. Силовая электроника для любителей и профессионалов. М.: 2000

4.Грудинина Елена Евгеньевна

Объединение «Чудеса своими руками»

Для педагога

1. Анжела Брандт. Ожерелья из бусин. От классики до современности. – Изд: АРТ – РОДНИК, 2007г.
2. Божко Л.А. Бисер. Уроки мастерства. Изд.3-е,испр. И доп. – М.: Мартин, 2008.- 168.
3. Бисер. Подарки.- АСТ пресс.
4. Ваш уютный дом: 100 идей для украшения / Пер. с ит. И.А.Кравченко –М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2005.
5. Виноградова Е.Г. Макраме: молодежная коллекция. / Е.Г.Виноградова. – СПб: Политехника,1998. – (Серия «Секреты мастерства»).
6. Виноградова Е.Г. Макраме: украшения и сувениры. / Е.Г.Виноградова. – СПб: Политехника,1998. – (Серия «Секреты мастерства»).
7. Журнал: Вышивка детям. - № 21, 22 - 2008г.
8. Журнал. Народное творчество. – №3,4 – 2001г.
№ 2,3 - 2005г.
№ 1 - 2006г.
№ 1,2,3 – 2008г.
9. Журнал: Вышивка бисером.- №3, 2008г.
10. Журнал: Sandra вышивка, 2008г.
11. Журнал: Лена. Рукоделие - №7 – 2007г.
12. Журнал: Вышивка для души. Лучшие схемы. - № 6 – 2008г.
13. Ингрид Морас. Животные из бисера. Идеи для вашего творчества. –М.: Изд. АРТ-РОДНИК, 2007.
14. Ляукина М.В. Бисер. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. – 176с. – («Основы художественного ремесла»).
15. Миронова Т.В., Ермакова С.О.Доброва Е.В. Вышивка крестом. Большая коллекция узоров. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»,2008
16. Нестерова. Д.В. Рукоделие: энциклопедия / Д.В.Нестерова.- М.: АСТ,2007г. – 158с.
17. О.Г.Фесенко. Макраме/ О.Г.Фесенко – ПКПО «Духовное возрождение»,1992г.
18. Петрова З.А. Эксклюзивная бижутерия из бисера. / З.А.Петрова, А.А.Петров – Изд. 3-е- Ростов –н/д: «Феникс»,2006.
19. Полная энциклопедия женских рукоделий. – Ташкент.: ККЖИ «Правда Востока», 1993г.
20. Рукоделие: Популярная энциклопедия / Гл.ред. И.А.Андреева. – М.: Большая Рос. Энциклопедия, 1993. – 287с.
21. Соколовская М.М. Знакомьтесь с макраме./ М.М.Соколовская. – М.: Просвещение,1986.
22. Соколовская М.М. /Узелок на память. Школа декоративного плетения. – М.: Издательство «Прометей». 1990г.
23. Хозяйке на заметку (советы по домоводству). Красноярск: РИМП «ВИТА», 1992

Для детей и родителей

1. Виноградова Е.Г. Макраме: молодежная коллекция. / Е.Г.Виноградова. – СПб: Политехника,1998. – (Серия «Секреты мастерства»).
2. Виноградова Е.Г. Макраме: украшения и сувениры. / Е.Г.Виноградова. – СПб: Политехника,1998. – (Серия «Секреты мастерства»).
3. Журнал: Вышивка детям. - № 21, 22 - 2008г.
4. Журнал. Народное творчество. – №3,4 – 2001г.
№ 2,3 - 2005г.

№ 1 - 2006г.

№ 1,2,3 – 2008г.

5. Журнал: Вышивка бисером.- №3, 2008г.
6. Журнал: Sandra вышивка, 2008г.
7. Журнал: Лена. Рукоделие - №7 – 2007г.
8. Журнал: Вышивка для души. Лучшие схемы. - № 6 – 2008г.
9. Ингрид Морас. Животные из бисера. Идеи для вашего творчества. – М.: Изд. АРТ-РОДНИК, 2007.
10. Нестерова. Д.В. Рукоделие: энциклопедия / Д.В.Нестерова.- М.: АСТ,2007г. – 158с.
11. О.Г.Фесенко. Макраме/ О.Г.Фесенко – ПКПО «Духовное возрождение»,1992г.
12. Рукоделие: Популярная энциклопедия / Гл.ред. И.А.Андреева. – М.: Большая Рос. Энциклопедия, 1993. – 287с.
13. Соколовская М.М. Знакомьтесь с макраме./ М.М.Соколовская. – М.: Просвещение,1986.
14. Соколовская М.М. /Узелок на память. Школа декоративного плетения. – М.: Издательство «Прометей». 1990г.

5. Губарь Ольга Викторовна

Объединение «Основы классического рисунка и живописи»

Для педагога

1. Подласый И.П., Педагогика: Новый курс: Учеб. для студ.высш.учеб.заведений: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.: ил. – (Учебник для вузов).
2. Малыхина Л.Б., Конкурс? Конкурс...Конкурс! Подготовка к профессиональному конкурсу педагога дополнительного образования / авт.-сост. Л.Б. Малыхина; под общ. Ред. Н.Н. Жуковицкой, Л.Б. Малыхиной. – Волгоград: Учитель, 2015. – 263 с.
3. Головинова Г.Н., Карелина С.В., Настольная книга педагога дополнительного образования детей. Справочник. – М.: УЦ «Перспектива», 2012 – 192 с.
4. Комарова Т.С., Романова Т.А., Быховец Г.В., Новикова Г.П., Братухина М.Н., Соломенникова О.А., Народное искусство в воспитании детей: Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 256 с.
5. Ивашнев И.В., Юный художник: Ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей и юношества. Под ред. Ивашнева В.И.

Для детей:

1. Сапожников А.П., Полный курс рисования, Под редакцией Ларионова В.Н., - М.: АЛЕВ-В, 2003 – 4-е изд., - 160 с.
- 2.Френкс Д., Рисунок карандашом / Джин Френкс, пер. с англ. Е. Ильиной. – М.: АСТ: Астрель, 2007 – 63. [1] с.: ил. – (Библиотека художника)
3. Минеджян Т., Гинзбург Н., Учебное пособие «Основы рисунка», ООО «Издательство Астрель», 2002.
4. Запаренко В.С., Энциклопедия рисования, для младшего школьного возраста, «Издательский Дом «Нева», 2000.
5. Порте П., Учимся рисовать природу / Пер. с фр. Э.А. Болдиной. – М.: ООО «Мир книги», 2004. – 64 с.

Объединение «Цветные ладошки»

Для педагога

1. Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2010. – 128 с.: цв.вкл.

2. Тюфанова И.В., Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – СПб.: «Детство – Пресс», 2002. – 80 с.
3. Дрезнина М.Г., Куревина О.А., Навстречу друг другу (Программа совместной художественно – творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста) – М.: Линка – Пресс, 2007 – 248 с.
4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В., Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 95 с.
5. Соломенникова О.А., Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. Методическое пособие под ред. Т.С. Комаровой.- М.: ИПК и ПРНО МО, 2001. – 176 с.
6. Казакова Р.Г., Сайгакова Т.И., Седова Е.М., Слепцова В.Ю., Смагина Т.В., Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с. (Серия «Вместе с детьми»).

Для детей

1. Рисуем и учимся вместе с мышонком и его друзьями / пер. с нем. С.Н. Одинцовой. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. – 80 с.
2. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. = СПб.: Детство – Пресс, 2004. – с.272 / Библиотека программы «Детство».
3. Знакомство с пейзажной живописью (Большое искусство – маленьким): Учебно – наглядное пособие / Авт. – сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство – Пресс, 2000. – 40 с. + цв.вкл. 32 с. – (библиотека программы «Детство»).

6.Грязнова Людмила Ильинична.

Объединение «Народный умелец»

Для детей и родителей:

1. Дорожнин, Ю.Г. Городецкая роспись [Текст]: рабочая тетрадь по основам народного искусства / худож. Р. Миневич.- М.: Мозаика - Синтез, 2001г.- 22с.: ил.- 18Ш 5-86775-065-5
2. Дорожнин, Ю.Г. Узоры Северной Двины [Текст]: рабочая тетрадь по основам народного искусства / худож. О.Знатных. - М.: Мозаика-Синтез, 2002г.- 24с. : ил.- 18Ви 5-86775-081-7
3. Евсеев, И.С. Роспись посуды и аксессуаров [Текст]: И.С. Евсеев.- Ростов н/Д : Феникс, 2006.- 252[1] с. : ил.- (Мастерская). 18ВМ 5-222-08451-5
4. Орлова, Л.В. Хохломская роспись [Текст] : рабочая тетрадь по основам народного искусства. -М.: Мозаика-Синтез, 1998г.-15с. : ил.
5. Г.Н. Чаянова «Соленое тесто». – М.: Дрофа-Плюс, 2005 год.

Для педагога:

1. Алехин А. Д. Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: Книга для Учителя. – М.: Просвещение, 1984.
2. Герчук Ю. Я. Что такое орнамент? – М.: Галарт, 1998.
3. Некрасова М. А. Народное искусство как часть культуры. – М.: Изобр. Искусство, 1983.
4. Хворостов А. С. Декоративно-прикладное искусство в школе. – 22-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 1998.
5. Сокольникова Н. М. изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе:.– М.: Издательский центр «Академия», 2003.
6. Кузин В. С. Психология живописи. Учебное пособие для вузов. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2005.

7. Пульман Л. Г. Методика преподавания композиции декоративно-прикладного искусства в ДХШ. – Минск.: 1980.
 8. Терещенко Т. Ф. Декоративно-прикладная композиция. – М.: 1987.
 9. Большая книга игр и поделок/пер. с нем. Ю. Бема. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
 10. Е. В. Данкевич, О. В. Жакова. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. ООО «Издательство «Кристалл»», М.: ЗАО «Издательский дДром Оникс», 2000.
 11. И. А. Дворкина, Батик. – М.: ОАО издательство «Радуга», 2002.
 12. Программа для детских художественных школ и художественных отделений школ искусств, 1988 год
 13. Живописная система В. Э. Борисова - Мусатова. М., 1980.
 14. Дейнека А. Рисунок и композиция // Учитель рисовать. М., 1961.
 15. О композиции. М., 1959.
 16. Шорохов Е. Основы композиции. М., 1979.
- Примерная программа для детских художественных школ и художественных школ искусств (углубленный курс). М., 2003

Объединение «Тропинка к творчеству»

1. Т. Н. Доронова. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей». Москва «Просвещение» 2003 год.
2. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» - М.: Мозаика Синтез, 2008год.
3. Л.М. Ковалицкая «Освоение витражного искусства ДОУ» Москва. Издательство «Аркти» 2008 год.
4. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. М., 2000 г.

Для детей и родителей:

1. Л. Бастиан. «Игрушки из массы» Москва. «Арт-родник» 2008 год. Т.Н.
2. Т.Н. Проснякова. «Собачки» Энциклопедия технологий прикладного творчества. Самара. Издательство «Учебная литература» 2005 год.
3. Т.Н. Проснякова. «Кошки» Энциклопедия технологий прикладного творчества. Самара. Издательство «Учебная литература» 2006 год.
4. Г.Н. Чаянова «Соленое тесто». – М.: Дрофа-Плюс, 2005 год.

Для педагога:

1. Алехин А. Д. Когда начинается художник. — М., 1993.
2. Беда Г. В. Основы изобразительной грамоты. — М., 1989.
4. Ватагин В. А. Изображение животного. — М., 1996.
5. Карлов Г. Н. Изображение птиц и зверей. М., 1976.
6. Карцер Ю. М. Рисунок и живопись. — М., 1992.
7. Кузин В. С. Методика преподавания изобразительного искусства в 1—3 кл. — 2-е изд. — М., 1983.
8. Кузин В. С. Изобразительное искусство и методы его преподавания в школе: учебник для студентов средних специальных учебных заведений и художественных факультетов педагогических институтов и университетов. — 3-е изд. — М., 1998.
9. Кузин В. С, Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 1 кл.: учебник. — М.: Дрофа, 2002—2007.
10. Кузин В. С, Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 2 кл.: учебник. — М.: Дрофа, 2003—2007.
11. Кузин В. С, Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 3 кл.: учебник. — М.: Дрофа, 2004—2007.
12. Кузин В. С. Изобразительное искусство. 4 кл.: учебник. — М.: Дрофа, 2005—2007.
13. Кузин В. С. Рисунок. Наброски и зарисовки: учебное пособие для студентов художественно-графических факультетов педагогических институтов и университетов. М., 2004.

14. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. – М. 1981.
15. Яшухин А.П., Ломов С.П. Живопись: учебник для студентов художественно-графических факультетов педагогических институтов и университетов.
16. Беляев Т. Ф. Упражнения по развитию пространственных представлений у учащихся. М., 1983.
17. Кузин В. С. Рисунок. Наброски и зарисовки: учебное пособие для студентов художественно-графических факультетов педагогических институтов и университетов. М., 2004.
18. Маслов Н. Я. Пленэр. М., 1984.
19. Михайлов А. М. Искусство акварели. М., 1995.
20. Ростовцев Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд. М., 1998.
21. Тиханова В. А. Птицы и звери Василия Ватагина. М., 1987.
22. Шорохов Е. В. Композиция. М., 1980.

7. Кожуховский Александр Викторович. Объединение «Спортивное ориентирование»

1. Журнал «Азимут», ФСО России
2. Журнал «Лыжный спорт» ;Москва
3. Журнал «О-вестник» 1991-1997 г.г.
4. Алёшин В., Иванов Е., Колесников А. Судейство соревнований по ориентированию на местности. М.: "ФиС", 1970.
5. Алешин В.М. Карта в спортивном ориентировании. М.: Физкультура и спорт, 1983
6. Воронов Ю.С. Отбор и прогнозирование результатов в спортивном ориентировании: уч.пособие - Смоленск : СГИФК, 1998г.
7. Иванов Е.И. Судейство соревнований по спортивному ориентированию. М.: Физкультура и спорт, 1978.
8. Константинов Ю.С. Программа детско-юношеской школы по спортивному ориентированию: уч.пособие- Смоленск:СГИФК,1998
9. Костылев В.В. «Философия спортивного ориентирования».
10. Лосев А.С. Тренировка ориентировщиков-разрядников. М.: Физкультура и спорт, 1978.
11. Лосев А.С. Журнал «О Вестник» 1991-1997 г.г.
12. Нурмиаа В. Спортивное ориентирование. - М.: ФСО РФ, 1997.
13. Огородников Б.И. С картой и компасом по ступням ГТО. М.: Физкультура и спорт, 1989.
14. Огородников Б.И., Кирчо А.Н., Крохин Л.А. Подготовка спортсменов-ориентировщиков. М.: Физкультура и спорт, 1978.
15. Огородников Б.И., Моисеенков А.Л., Приймак Е.С. Сборник задач и упражнений по спортивному ориентированию. М.: Физкультура и спорт, 1980
16. Тыкуль В.И. «Спортивное ориентирование»
17. Уховский Ф.С. Уроки ориентирования. - М.: ЦДЮТур, 1996.
18. Фесенко Б.И. Книга молодого ориентировщика. -М.: ЦДЮТур, 1997.
19. Правила проведения соревнований по спортивному ориентированию. М.: ЦДЮТур, 1999.
20. Условные знаки спортивных карт, КООП "Спорткартографика", Управление "Моспортобеспечение"
21. Картография с основами топографии. М.: "Просвещение", 1991 г.

8.Кожуховская Елена Ивановна **Объединение «Краеведение»**

- 1.Кызласов Л.Р. Древнейшая Хакасия,-М,1986г.
- 2.Кызласов Л.Р.- Древняя и средневековая история Южной Сибири-Абакан,1991
- 3.Трояков П.А.-Хакасские мифы и легенды-Абакан,1990
- 4.Майнагашева Н.С.Тема Великой Отечественной войны в творчестве хакасских драматургов.-Абакан,Хакасское книжное издательство,2005-сб3-67.
- 5.Ултургашев С.П. Пирятинская Краснознаменная-Красноярск,1995
- 6.Степанов М.Г.Сталинские репрессии в Хакасии в конце 1930-начале1950.-Абакан,2006г.
- 7.Быконя Г.Ф.История Приенисейского края XVII-первой половиныXIX вв.- Красноярск,1997.
- 8.Кызласов Л.Р.О присоединенииХакасии к России.-Абакан-Москва,1996
- 9.Абсалямков М.Б.Очерки истории культуры Сибири.-Красноярск,1995
- 10.Городищенская Л.Летопись моей семьи./Воспитание школьников.-2005.-№- С.25-26.
- 11.Татарова В. К.[Биогр. справка]// Кызласов А.С.Тугужекова В.Н. Писатели и художники Хакасии- Абакан 1997 с.62-63
12. Татарова В. К. Крик турпана: Повести:(пер.с хакас.)-Абакан:Хакас.кн.изд-во,1993г.
- 13.Тиников Н.Е.Песни Кавриса: повесть пер.с хакас. К.Ткаченко.-М.:Дет.лит.,1975.-94с.
- 14.Топанов А.М./Н.Майнагашева//Энциклопедия Республики Хакасия: в2т-красноярск 2008-т.2: О-Я-с.1911 Поэтический сборник «Книга песен»
- 15.Кобяков В.А. Кызыл Чазы= Красная степь/В.А.Кобяков,А.М.Топанов-Абакан:Хакас.отд.Красноярск.кн.изд-ва,1982-279с.-на хакас.яз.
- 16.Нрбышев Н.К. Ручей Хорлана:повесть о многострадальном тыле/ К.Нербышев;(пер. с хакас.Г.Сысолятина)//Твой звездный час.
- 17.Абаканцы в битве на Волге: документально-художественный сборник/сост.Г.Ф.Сысолятин-Абакан:Хакас.кн.изд-во,1995-198-221с.
- 18.Майнашев В.Г.Голос поля:стихи-Абакан:Хакас.отд.Кр.кн.изд-ва,1985 -112с. на хакас.яз.
- 19.Черчинский Ю.А. Штормовой прогноз для капитанов: роман в четырех частях/Ю.А.Черчинский. - Абакан: Дом литераторов Хакасии,2010-480с.

Объединение «Юный журналист»

Для педагога.

- 1.Уроки журналистики для начинающих. Методическое пособие. Составитель: руководитель спецкурса «Секреты газетного мастерства»,тьютор Ольга Леонидовна Иванова. Город Воронеж,2013г.
- 5 Волков И. П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. М.: Просвещение. 2002
6. Ливанова М. В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011

Для детей

1. Уроки журналистики для начинающих. Электронная библиотека
Адрес сайта <http://www.journ-lessons.com/litra.html>

Интернет-ресурсы

2. <http://www.journ-lessons.com/lesson1.htm>

3. <http://al-dedov.narod.ru/proryv/posobie.html>

4. <http://www.journ-lessons.com/litra.html>

9. Павленко Елена Николаевна

Объединение «Шелковое чудо»

Для педагога:

1. Алексеева Е.М. Учить детей творчеству. Дополнительное образование и воспитание. – М., 2011, №7, 23с.
2. Вышивка. Энциклопедия. – М: БРЭ, 2011
3. Горский В.А. «Методологическое обоснование содержания, формы методов деятельности педагога дополнительного образования». Дополнительное образование и воспитание. – М., 2010/3, с 29.
4. Сборник программ педагогов образования «Школа добра», выпуск 2, Владивосток, 2012, 82-с.
7. Софронова Н.В., Бакшаева Н.В. Национально-региональный компонент в системе дополнительного образования школьников. Дополнительное образование и воспитание. – М., 2012, №3, 35с.
8. Чернова А.Г., Чернова Е.В., Искусство вышивки лентами. Ростов –на-Дону, Феникс, 2006

Для детей:

1. Вышивка лентами/ пер. с англ. – М., Издательство «Ниола-Пресс», 2010. – 128с.: ил. – (Школа вышивки).
2. Леонова О.В. рисуем нитью: Ажурные картинки. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010. – 128с.: ил. – (Серия «Детское творчество»).
3. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учеб. для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по пед спец.: в 2 кн. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения. – 574с.: ил. – (Учебник для вузов).
4. Энн Кокс. Вышивка шелковыми ленточками. – изд. «КРИСТИНА – НОВЫЙ ВЕК», 2012. – 80-с.: цв. Ил. 23

Интернет ресурсы

1. <http://www.livemaster.ru/>

10. Ребошакко Светлана Евгеньевна

Объединение «Весёлые лоскутки»

Для педагога.

1. Антоначчо, Маара. Шьем игрушки для детей \ пер. с итал. М.С.Меньшиковой. – М.: ООТД «Издательство Мир книги», 2008г.
2. Агапова И.А., Давыдова М.А. 117 лучших мягких игрушек. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2008г.
3. Белова Н. Мягкая игрушка: Веселая компания. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2006г.
4. Денисова Л.Ф. Изысканный лоскут: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.-2008г.
5. Зайцева А. Игрушки из помпонов для детей и взрослых \ Анна Зайцева. – м.: Эксмо, 2008г.
6. Кочетова С.В. Игрушки для всех \ Обложка художника Н. Обедковой. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; СПб.: Издательский Дом «Нева», 1999г.
7. Лихачева Т.Г. Моя подружка – мягкая игрушка \ Художники В.Х. Янаев, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.
8. Митителло К. Чудо-аппликация. – М.: Изд-во Эксмо, 2006г.

9. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Лоскутная мозаика. – М.: Изд-во Эксмо, 2006г.
10. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Школа рукоделия – М.: ЗАО ИЗД-во ЭКСМО-Пресс, 1999г.
11. Молотобарова О.С. Кружок изготовление игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений. – 2-е издание, дораб. – М.: Просвещение, 1990г.
12. Мягкие игрушки своими руками \ Сост. В.В.Онищенко; художник-оформитель И.В.Осипов. – М.: ООО ТД «Издательство Мир Книги», 2007г.
13. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. \ Художники М.В.Душин, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997г.
14. Игрушки-подушки \ (ред.-сот. Е.А.Бойко). – М.: РИПОЛ классик, 2009г.
15. Чурзина Н.О. игрушки своими руками \ Обложка художника Н.Обедковой. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; СПб.: Издательский Дом «Нева», 1999г.
16. Юга Вёрмейер. Шьем мягкие игрушки. Творческие идеи из плюша, вельвета и других тканей.- Изд-во АРТ-РОДНИК, 2007г.

Интернет – ресурсы:

1. <http://www.studmed.ru/buy/lova-ln-kochneva-sv-metodicheskaya-sluzhba>
2. http://buratino30.umi.ru/metodicheskaya_kopilka/fizminutki/

Для детей и родителей

1. Антоначчо, Маара. Шьем игрушки для детей \ пер. с итал. М.С.Меньшиковой. – М.: ОООТД «Издательство Мир книги», 2008г.
2. Агапова И.А., Давыдова М.А. 117 лучших мягких игрушек. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2008г.
3. Белова Н. Мягкая игрушка: Веселая компания. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2006г.
4. Денисова Л.Ф. Изысканный лоскут: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.-2008г.
5. Зайцева А. Игрушки из помпонов для детей и взрослых \ Анна Зайцева. – м.: Эксмо, 2008г.
6. Кочетова С.В. Игрушки для всех \ Обложка художника Н. Обедковой. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; СПб.: Издательский Дом «Нева», 1999г.
7. Лихачева Т.Г. Моя подружка – мягкая игрушка \ Художники В.Х.Янаев, В.Н.Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.
8. Митителло К. Чудо-аппликация. – М.: Изд-во Эксмо, 2006г.
9. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Лоскутная мозаика. – М.: Изд-во Эксмо, 2006г.
10. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Школа рукоделия – М.: ЗАО ИЗД-во ЭКСМО-Пресс, 1999г.
11. Молотобарова О.С. Кружок изготовление игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений. – 2-е издание, дораб. – М.: Просвещение, 1990г.
12. Мягкие игрушки своими руками \ Сост. В.В.Онищенко; художник-оформитель И.В.Осипов. – М.: ООО ТД «Издательство Мир Книги», 2007г.
13. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. \ Художники М.В.Душин, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997г.
14. Игрушки-подушки \ (ред.-сот. Е.А.Бойко). – М.: РИПОЛ классик, 2009г.
15. Чурзина Н.О. игрушки своими руками \ Обложка художника Н.Обедковой. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; СПб.: Издательский Дом «Нева», 1999г.

16. Юта Вёрмейер. Шьем мягкие игрушки. Творческие идеи из плюша, вельвета и других тканей.- Изд-во АРТ-РОДНИК, 2007г.

11. Середа Наталья Николаевна.

Объединение «Золотая соломка»

Для педагога

1. Бардина Р.А Изделия народных художественных промыслов и сувениры. М.; Высшая школа, 1990.
2. Буйлова Л.Н., Кленов Н.В. Как организовать дополнительное образование в школе? М.; 2005.
3. Булавин В.Д. Мозаичные работы по дереву. М.; 2000.
4. Журнал «Делай сам». 2004.
5. Журнал «Народное творчество». 2003-2008.
6. Лобачевская О. Плетение из соломки. М.; 1997.
7. Котов И.Н, Русские обряды и традиции. С-П.; 2003.
8. Левин А. Краткий самоучитель работы на компьютере. М.; 2001.
9. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль; 1997.
10. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. М.; 1994.
11. Петров В.В. Растительный мир нашей Родины. М.; 1991.
12. Плотникова З.Е. Рождественская елка. М.; 1992.
13. Творческие проекты учащихся 5-9 кл. общеобразовательных школ/ под ред. В.Д.Симоненко. Брянск; 1996.
14. Тер-Акопян. Соломенная золотиста. М.; 1989.
15. Федотов Г. Основы художественного ремесла . Сухие травы. М.; 1997
16. Шкваловская А. Игрушечные мастера. М.; 2001.

Для детей

1. Атоманова Е. Соломка, скорлупа, цветочек, поделки для мам и дочек. М.; 2000.
2. Бардина Р.А Изделия народных художественных промыслов и сувениры. М.; Высшая школа, 1990.
3. Лобачевская О. Плетение из соломки. М.; 1997.
4. Котов И.Н, Русские обряды и традиции. С-П.; 2003.
5. Левин А. Краткий самоучитель работы на компьютере. М.; 2001
6. Тер-Акопян. Соломенная золотиста. М.; 1989.
7. Федотов Г. Основы художественного ремесла . Сухие травы. М.; 1997

12. Середа Андрей Ильич

Объединение «Судомоделирование»

1. Васильев Д. Мир парусов. Плавающие модели. (От простого к сложному). -М.: "Кристалл", 1998. - 208 с.
2. Веселовский А., Глуховцев С. Судомоделизм для начинающих. -М.: ДОСААФ, 1966.
3. Дрегаллин А. Азбука судомоделизма. - М-СПб.: Полигон, 2004. - 191 с.
4. Дремлюга А., Дубина Л. Юному судомоделисту. -К.: Рад. школа, 1983. - 168 с.
5. Журнал «Моделист – конструктор», «Юный техник»
6. Интернет – ресурсы:
http://www.jmk-project.narod.ru/ship_lit.htm (дата посещения 08.06.2016)
<http://nfss.ru/docs/M.pdf> (дата посещения 08.06.2016)

Объединение «Авиамоделирование»

1. Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. Кн. Для учащихся 5-8 кл. сред. шк./под ред. Г.И Житомирского.- 2 изд.; перераб.-М.: просвещение, 1989. 144 с.
2. Н. Т. Каюнов, А. Ш. Назаров, Н. С. Наумов Авиамодели чемпионов, 1978,- 160 стр.
3. Тарадеев Б.В. Модели копии самолетов.-М.:Патриот, 1991.- 239 с.
4. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма/ пер. с чешск. Слиграчева – М.: ДОСАФ, 1983 – 159 с.
5. Мерзликин В.Е. Микродвигатели серии ЦСТКАМ. – М.: Патриот 1991 - 167 с.
6. Столяр Ю.С. , Комский Д.М. Техническое творчество учащихся: учеб пособие для студентов пед. Институтов и учащихся пед. Училищ по инду ср. Пед. – М.: просвящение 1989 – 223 с.
7. Периодические издания: М-хобби, Моделизм, Моделист - конструктор, Modelia7.
8. Интернет – ресурсы:
 1. <http://nozdr.ru/biblio/voentech/ychebniki/modelizm>
 2. <https://my-rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=1937410>

13.Коваль Юрий Романович

Объединение «Художественная обработка дерева»

Для педагога

1. Афанасьев, А.Ф. Резьба по дереву. – М.: 1999, 2002.
2. Боровых, В.П. Технология. – В.: 2009.
3. Бузинов, М Искусство резьбы по дереву: учебное пособие. – М.: 1994.
4. История русской архитектуры под ред. Ю.С, Ушакова. – СПб.: 1994.
5. Программы общеобразовательных учреждений. Технология. – М.: 2001.
6. Рождественский, Ю.В. Введение в культуроведение. – М.: 1996.
7. Розенберг, Б.А. Основы экономики и предпринимательства. – М.: 1995.
8. Рябцев, Ю.С. История русской культуры. Художественная жизнь и быт. – М.: 1997.
9. Уткин, П.Н. Народные художественные промыслы. – М.: 1992.
10. Черняк, В.Э. Строительные уроки русских мастеров. – М.: М.: 1987.
11. Чистяков, Л.С. В помощь начинающему столяру. – М.: 1984.

Для детей

1. Абросимова, А.А. Художественная резьба по дереву, кости и рогу. – М.: 1984.
2. Дементьев, В.В. Резьба по дереву. – М.: 2000.
3. Прозовский, Н.И. Технология отделки столярных изделий. – М.: 1991.
4. Технология: учебник/ под редакцией В.Д. Симоненко – М.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575844

Владелец Пуряева Ирина Анатольевна

Действителен с 04.05.2022 по 04.05.2023